

LA ASCENSIÓN

Sobre la pregunta de la Ascensión cómo la ve, cómo la siente, varias participantes hacen intervenciones, luego Don Enrique retoma...

Una pregunta para profundizar todo lo que se ha dicho, algo que dijo María Inés, Misterio Pascual, Muerte y Resurrección, Ascensión. ¿La Ascensión le agrega algo a la Resurrección? Eso es bueno aclararlo, si la resurrección es la plenitud de Cristo o si faltaba algo para completarlo: Aclaremos eso, si los teólogos lo están pensando mucho eso. Yo creo que están de acuerdo todos los teólogos que la Resurrección es la plenitud de Cristo, o sea voy al Padre, no es que vaya hacer un viaje, una subida al Padre, sino que voy a vivir en el Padre, dejo este nivel de vida mundano, del mundo terrestre y ahora quiero ser transformado para vivir en la vida del Padre, en la vida divina ya plenamente, por eso la Resurrección es fundamental porque este ser humano que tenemos en la tierra no nos permite vivir en la vida divina, balbucear un poquitito que es la vida de fe, pero vivir la vida divina, la contemplación de Dios, la riqueza, la inmensidad, la universalidad, eso necesitamos de la resurrección, tiene que ser transformada. Cuando San Pablo dice en la primera carta a los Corintios 15, 35 y ss: *“Pero algunos dirán ¿cómo resucitan los muertos? ¿con qué tipo de cuerpos salen?. ¡Necio! Lo que tu siembras, no revive si no muere, y lo que tu siembras no es el cuerpo de la futura planta, sino un puro grano, por ejemplo de trigo o de semilla cualquiera, a lo que Dios le da un cuerpo según lo estableció. Y a cada semilla le da el cuerpo que le corresponde. Y si hablamos de carne, no es igual la carne de todos; una es la carne del hombre, otra la de los animales, otra la de las aves o de los peces. Lo mismo hay “cuerpos celestes”, como hay “cuerpos terrenales”. Pero los cuerpos celestes tienen otro resplandor que los terrenales y además el brillo del sol es diferente al de la luna y al de las estrellas. Una misma estrella se diferencia de otra por su brillo. Del mismo modo pasa con la resurrección de los muertos. Al sembrarse es un cuerpo que se pudre; al resucitar será un cuerpo que no puede morir. Al sembrarse es cosa despreciable; al resucitar será glorioso: al sembrarse el cuerpo perdió sus fuerzas, al resucitar estará lleno de vigor. Se sembró un cuerpo animado por el alma viviente, y resucitará un cuerpo animado por el Espíritu.”* Esos versículos del 42-44 nos muestra que se obra un cambio muy grande, muy profundo en la resurrección, va comparando: de debilidad a vigor, de corruptible a incorruptible, de miserable a glorioso, de cuerpo animal a cuerpo espiritual. Pareciera que es contradicción un “cuerpo espiritual”, cómo si es cuerpo, es materia, va a ser espiritual *“Pues habrá un cuerpo espiritual lo mismo que hay al presente un cuerpo animado y viviente. La escritura dice del primer hombre, Adán, que Dios lo hizo ser viviente: pero al oro y definitivo Adán, que viene después, Dios lo hizo cual Espíritu que da la vida”* Esta versión dice: fue hecho el primer hombre Adán: “alma viviente”, el ultimo Adán: “Espíritu que da vida”, vamos tratando de develar este misterio, sigamos. *“No aparece primero lo espiritual sino la vida animal y solamente después lo espiritual. El primer hombre fue hecho de tierra y es terrenal, pero el segundo hombre viene del cielo. El hombre terrenal es modelo de los terrenales: el hombre del cielo es modelo de los celestiales: Y así como nos parecemos al hombre terrenal, también nos vamos a parecer al hombre que viene del cielo.”* Eso que dice que el hombre terrenal viene de la tierra y el hombre celestial viene del cielo, ¿Qué quiere decir eso? ¿qué cuando nació

de la Virgen María no era celestial? Él recibió un cuerpo terrenal en el seno de María, sujeto a las limitaciones terrenales: sufrimiento y la muerte, eso es propio de lo terrenal: sufrir y morir, estar limitado y padecer mucha influencia que no puede librarse, eso es propio del hombre terreno, entonces Cristo recibe un cuerpo terreno en las entrañas de María y cuando resucita recibe un cuerpo celestial, o sea es distinto, es totalmente otro, está espiritualizado. Cuando abandona el sepulcro no tuvo que quitar la piedra, tal como un rayo de sol atraviesa un vidrio y no lo rompe, lo atraviesa, es el cuerpo espiritualizado y cuando entró en el Cenáculo estaban todas las puertas cerradas, entonces se ve que es un cuerpo distinto es un cuerpo celeste, es un cuerpo espiritual, pero es un cuerpo espiritual que tiene el poder de dar el Espíritu, que el contacto de este cuerpo espiritual de Cristo Resucitado comunica el Espíritu, la carne, por eso que en la comunión la carne de nada sirve, es el Espíritu el que da la Vida, el contacto con la carne de Cristo resucitada, espiritualizada comunica el Espíritu, la humanidad de Cristo, transformada en la Resurrección. Entonces ¿cuándo Cristo alcanza la plenitud?: En la Resurrección ahí recibe su cuerpo espiritual que tiene el poder de dar la vida.

Y cuando dice los Romanos 1, 4: *“Y fue constituido Hijo de Dios en poderío en el Espíritu de Santidad a partir de su resurrección de entre los muertos”* ¿qué es lo que dice el versículo 4?, ¿qué es lo que afirma? Fue constituido Hijo de Dios en poderío, eso es lo interesante, porque ya era Hijo de Dios. ¿quién obró ese prodigio en la humanidad de Cristo?: El Espíritu de Santidad a partir de la resurrección, ahí recibe la plenitud constituido con poderío o sea Señor, Señor de la creación, Señor de la historia. En la Resurrección recibe la plenitud, entonces la Ascensión no le va a agregar nada ¿qué es lo que pasa en la Ascensión entonces? Si uno cree que la Ascensión es el momento de toma de posesión a la diestra del Padre en pleno poder, nos equivocamos, porque ya tomó poder en la Resurrección de todo poder...

...Dios presente quiere decir que Dios está realizando una determinada acción aquí, la presencia del orden de la fe, en orden de la gracia, es una presencia de orden distinto de la naturaleza, porque está produciendo un efecto que está dando a conocer el mismo, nos está revelando su misterio y por esa influencia que queremos, aceptamos y gozamos con ello y la presencia de Dios en quien no tiene fe está manteniendo su existencia, está dando un destello de lo que es la naturaleza humana a imagen de Dios, pero no está haciendo la revelación del misterio de Dios, es otra forma de ofrecer. Por eso cuando la Biblia habla de que Dios está presente en el templo de Jerusalén es una forma de influencia del todo el que llegue con fe, Él lo iba a atender, no es que esté mas presente ahí que acá, porque aquí está haciendo una influencia A y aquí una influencia B, está haciendo una acción determinada aquí y otra acá y otra allá esa es la presencia, la manera de cómo está actuando en las personas, en los lugares.

Sobre una canción: “Cristianos del siglo XX dejen de esconderse entre rezos, hablen menos de Dios, muéstrenlo en obras” analicémoslo ¿qué quiere decir eso? La persona que reza mucho y no actúa bien, esa es la que se esconde tras los rezos, es oración y acción.; no todo el que dice: “señor, Señor” hace la voluntad del Padre. Está bien que rece el Rosario porque le da la fuerza y claridad para hacer las cosas, la cosa no es refugiarse en el rezo, no quedarse rezando nada mas, refugiarse es rehuir de la acción porque no me gusta actuar, porque no se como hacerlo, porque me da flojera, entonces por eso rezo, eso sería

escondese en el rezo: esa es una oración que cojea, no se le puede quitar cierto valor, la oración correcta con Cristo está unida a la misión, misión y oración son inseparables, cuando Él ora está alabando al Padre en nombre de los hombres, está pidiendo al Padre por los hombres y está preparando la acción que sigue a esa oración, Entonces en Cristo la oración está unida a la misión, indisolublemente unida, misión y oración, las dos cosas. Yo creo que la gente sencilla reza, hay que enseñarle a rezar, si reza el Rosario y yo veo que lo hace muy mecánicamente, yo tengo que ver como justamente con lo que va rezando con los labios, vaya unido a la misión; cuando recitamos oraciones en la misa, cuando cantamos, cuando hay asambleas tiene que haber una recitación en común que nos une; el cántico, al oración litúrgica es una recitación, es un rezo, pero no basta con el rezo tiene que estar unido a la actitud interior, la contemplación del misterio de Dios. yo me acuerdo de la vida de Santa Teresa que ella siempre hablaba de la contemplación, entonces se encontró con una hermana carmelita y dijo: “mire usted siempre habla de contemplación y lo único que yo puedo hacer es rezar el Padrenuestro y el Ave María”, entonces le Preguntó Teresa cómo rezaba el Padrenuestro y el Ave María, y vio que tenía una contemplación muy elevada, porque juntamente al rezar ella iba viendo al Padre, iba contemplando lo que iba diciendo, entonces no era una pura oración vocal, era una contemplación unida a una oración vocal, era ideal; entonces a la gente que reza y reza que no medita, que no reflexiona, hay que enseñarle a rezar, hay que encausar lo bueno que tiene que a veces se evapora. Yo cuando rezo el Rosario encuentro una faceta distinta del misterio, cada día, me sirve como un esqueleto de la oración, los misterios del Rosario, por eso digo que hay que rezar, porque puede ser una oración muy buena o una oración muy mecánica y cualquier rezo: de la misa del oficio divino, etc, todos tiene el peligro de convertirse en rutina o la contemplación tiene el peligro de una cosa vaga, nosotros podemos revisar nuestra oración y ayudarnos mutuamente.